

狂言に学ぶ伝統の粋！

～初めての人も楽しく演じる

体験型ワークショップ～

令和9年

1/26, 2/2, 9, 16

(全4回)

火

午後1時30分～3時30分



撮影 吉川信之

狂言の基本所作や大きな動き、独特の対話や発声は心身のリフレッシュやストレス軽減、また体幹トレーニングにもつながります。

今回は、『兎』と『花の袖』を題材に狂言独特の所作や発声、テンポや躍動を、師匠の指導をお手本に習い演じてみます！



講師 和泉流狂言師

深田 博治 (ふかた ひろはる)

1967年生。国立能楽堂・能楽三役第4期研修修了。
野村万作 萬齋に師事。重要無形文化財 総合指定者。
國學院大学卒。万作一門の研鑄会「狂言ざん座」同人。
すでに「三番叟」「奈須与市 語」「釣狐」「金岡」「花子」を抜き、「万作の会」の演者の一人として活躍している。地元大分県にて年に一度、狂言『やっとな会』を主催して普及活動を行う。



撮影 吉川信之

定員 20名

会場 雑司が谷地域文化創造館 音楽室

対象 豊島区在住、在勤、在学の18歳以上

費用 3,400円

締切 令和9年1月10日(日)

申込方法

- ①インターネット：としま未来文化財団WEBサイト、所定の申込フォームに入力して送信。(上記 QRコード)
- ② 窓口：各地域文化創造館(駒込・巣鴨・南大塚・雑司が谷)の窓口にて
申込用紙を記入のうえ、はがき(85円切手貼付)を添えて提出。



問い合わせ：雑司が谷地域文化創造館

〒171-0032 豊島区雑司が谷3-1-7 TEL：03-3590-1253

<https://www.toshima-mirai.or.jp/> FAX：03-3590-9305